TAJAN

MONTE-CARLO - MERCREDI 3 AOÛT 2005 - CAFÉ DE PARIS

TAJAN

MONTRES MODERNES ET DE COLLECTION

VENTE À MONTE-CARLO
CAFÉ DE PARIS, SALON BELLEVUE
+377 97 70 92 00
MERCREDI 3 AOÛT 2005 À 11H00

EXPOSITIONS

CAFÉ DE PARIS, SALON DE BELLEVUE
PLACE DU CASINO 98000 MONTE-CARLO
+377 97 70 92 00 (PENDANT LA VENTE)

DIMANCHE 31 JUILLET DE 16H À 18H
LUNDI 1ER AOÛT DE 11H À 20H
MARDI 2 AOÛT DE 10H À 20H

RENSEIGNEMENTS

GABRIELLE MORAL
+33 1 53 30 30 51
moral-g@tajan.com

JULIE RAITORE
+33 1 53 30 30 50
raitore-j@tajan.com

EXPERT

GEOFFROY ADER
37 RUE DES MATHURINS 75008 PARIS
+33 1 53 30 30 66

TAJAN
37 RUE DES MATHURINS
75008 PARIS (F)
+33 1 53 30 30 30
+33 1 53 30 30 31 fax
www.tajan.com

PAR LE MINISTÈRE MARIE-THÉRÈSE ESCAUT-MARQUET HUISSIER À MONTE CARLO À LA REQUÊTE DE LA SOCIÉTÉ ART MONACO SA.
TAJAN S.A. SOCIÉTÉ DE VENTES VOLONTAIRES DE MEUBLES AUX ENCHÈRES PUBLIQUES
SOCIÉTÉ ANONYME À DIRECTOIRE ET CONSEIL DE SURVEILLANCE, AGRÉÉE EN DATE DU 7 NOVEMBRE 2001 SOUS LE N° 2001-006. N° RCS PARIS B 398 182 295

1
PATEK PHILIPPE
Ref. 4183 1. No. 1269327 / 2740889. Vers 1970.
Montre-bracelet de taille moyenne en or. Cadran bleu marine et aiguilles en or. Bracelet en or intégré à mailles, signé. Mouvement mécanique, décoration fausses-côtes de Genève, 18 rubis, balancier monométallique, spiral plat, ajusté isochronism et 5 positions, spiral Breguet, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 25 x 24 mm.
3 200/3 500 €

2
PATEK PHILIPPE
Ref. 3937/001. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran couleur ivoire, index bâtons appliqués en or et date à guichet. Boîtier fond vissé. Bracelet en or avec éléments décoratifs en forme de carrés bombés, signé. Mouvement à quartz, Cal. E 23 C. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 33 mm.
3 000/3 500 €

3
PATEK PHILIPPE
Vers 1970.
Montre-bracelet de grande taille pour homme en or. Cadran bleu marine, index bâtons et aiguilles luminescentes, secondes au centre et date à guichet. Boîtier fond vissé. Bracelet intégré en or signé. Mouvement électromécanique à diapason.
Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 43 x 42 mm.
8 000/9 000 €

4
VACHERON CONSTANTIN
Ref. 7296. No. 612523 / 463085. Vers 1967.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran argenté avec index bâtons appliqués et noircis. Bracelet en or intégré, signé. Mouvement mécanique, Cal. K 1001/2, décoration fausses-côtes de Genève, estampillé du poinçon de Genève, balancier gyromax, spiral plat, ajusté isochronism et 5 positions, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 33 mm.
3 000/3 500 €

5
PATEK PHILIPPE
Ref. 3562. No. 1212572 / 2700356. Vers 1970.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran bleu marine avec index bâtons appliqués en or. Bracelet en or intégré, signé. Mouvement mécanique, Cal. 23 - 300 PM, décoration fausses-côtes de Genève, estampillé du poinçon de Genève, balancier gyromax, spiral plat, ajusté isochronism et 5 positions, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 33 mm.
5 500/6 500 €

6
UTI
Travail pour la maison Mappin & Web. Vers 1960.
Montre-bracelet design pour homme en or épousant la forme du poignet dans le goût d'une driver's watch. Cadran champagne avec index bâtons peints. Boucle ardillon en or. Mouvement mécanique avec remontoir sous le boîtier, échappement à ancre, balancier monométallique et spiral Breguet. Signée et numérotée.
Dim. 22 x 60 mm.
1 400/1 600 €
Lot non reproduit

7
PATEK PHILIPPE
Ref. 2456. No. 973589 / 665480. Vers 1955.
Rare montre-bracelet pour homme en or. Cadran argenté, index bâtons appliqués, cadran auxiliaire pour les secondes. Boucle ardillon en or, signée. Mouvement mécanique, décoration fausses-côtes de Genève, Cal. 9 – 90, 18 rubis, balancier monométallique, spiral Breguet, ajusté isochronism et 5 positions, spiral Breguet, réglage micrométrique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 23 x 39 mm.
8 500/9 500 €

8
PATEK PHILIPPE
Ref. 2514 - 1. No. 703825 / 682251. Vers 1950.
Rare montre-bracelet pour homme en or. Cadran argenté, chiffres arabes, index flèches appliquées et aiguilles en or, secondes au centre. Boucle ardillon en or, signée. Mouvement mécanique, décoration fausses-côtes de Genève, Cal. 27 SC, balancier bimétallique, spiral Breguet, réglage micrométrique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 30 mm.
6 500/7 500 €

9
PATEK PHILIPPE
Ref. 2494. No. 727052 / 517020. Vers 1955.
Rare montre-bracelet pour homme en or rose. Cadran argenté, chiffres arabes appliqués et aiguilles en or rose, cadran auxiliaire pour les secondes. Boucle ardillon en or rose, signée. Boîtier monogrammé au dos. Mouvement mécanique, décoration fausses-côtes de Genève, Cal. 12 – 400, balancier bimétallique, spiral Breguet, réglage micrométrique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 33 mm.
6 500/7 500 €

10
PATEK PHILIPPE
No. 833477 / 208336. Vers 1940.
Rare montre-bracelet pour homme en or rose. Cadran noir, chiffres arabes peints. Mouvement mécanique, décoration fausses-côtes de Genève, Cal. 9 – 90, 18 rubis, balancier monométallique, spiral Breguet, spiral Breguet, réglage micrométrique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 20 x 36 mm.
7 000/8 000 €

11
ROLEX
Brancard. Ref. 1490. Vers 1930.
Rare montre-bracelet pour homme en or. Cadran argenté deux tons subdivisé pour l'indication des heures et minutes à douze heures et des secondes à six heures. Mouvement mécanique, échappement à ancre, balancier monométallique, certifié officiel 8 positions, spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 23 x 41 mm.
9 000/10 000 €

12
IWC
Vers 1960.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran champagne, index à bâtons appliqués, aiguilles en noir et or, secondes au centre et date à guichet. Boîtier fond vissé. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier mono métallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 35 x 41 mm.
1 100/1 300 €
Lot non reproduit

13
PIAGET
Ref. 9131. Vers 1970.
Montre-bracelet pour homme en or gris. Cadran lapis lazuli et aiguilles en or gris. Bracelet intégré en or gris signé. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Mouvement mécanique, échappement à ancre, balancier mono métallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 23 x 23 mm.
1 500/2 000 €

14
CARTIER
Santos. Vers 1980.
Montre-bracelet pour homme en or serti de diamants. Cadran blanc, chiffres romains peints, secondes au centre et date à guichet. Bracelet en or serti de deux diamants sur chaque maillon, signé. Lunette sertie de diamants. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 29 x 41 mm.
12 000/15 000 €

15
CORUM
Vers 1980.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran pièce de 20 dollars US à aiguilles bâtons peintes. Bracelet intégré en or signé. Mouvement à quartz. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 27 mm.
1 200/1 500 €

16
ROLEX
Ref. 1803. Vers 1970.
Montre-bracelet pour homme en or et sertie de diamants. Cadran or, index diamants calibrés, aiguilles et points luminescents, secondes au centre, ouverture à guichet pour l'indication des jours de la semaine à 12h et de la date à 3h. Lunette sertie de diamants. Bracelet Oyster en or serti de diamants sur le maillon du centre, signé. Boîtier fond vissé. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat, ajusté 5 positions, réglage vis Microstella. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 36 mm.
15 000/18 000 €

17
CHOPARD
Ref. 2052 1. No. 75810. Vers 1970.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran noir et aiguilles en or. Bracelet intégré en or, signé. Mouvement automatique, décoration fausses-côtes de Genève, micro-rotor, Cal. 90, 30 rubis, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat, ajusté isochronism et 5 positions, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 31 x 36 mm.
1 200/1 500 €

18
KIRBY BEARD & Co.
Vers 1990.
Montre-bracelet de forme curvex en or gris. Cadran argenté deux tons avec chiffres arabes peints et aiguilles en or gris. Bracelet intégré en or gris. Mouvement mécanique Le Coultre, échappement à ancre, balancier mono métallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 23 x 45 mm.
6 000/7 000 €

19
BREGUET
No. 1772. Vers 1990.
Montre de smoking en or avec lunette sertie de diamants. Cadran squelette avec cercle argenté et guilloché pour les heures en chiffres romains. Boîtier à fond transparent. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Mouvement mécanique entièrement gravé de décorations, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral Breguet et antichoc. Cadran signé.
Diam. 33 mm.
5 000/5 500 €
Lot non reproduit

20
VAN CLEEF & ARPELS
No. 408000 / 12053. Vers 1925.
Montre de smoking en or gris. Cadran argenté, index chiffres arabes appliqués et aiguilles en or gris, cadran auxiliaire pour les secondes. Boîtier monogrammé, fond signé et poinçonné Verger. Mouvement mécanique signé Vacheron & Constantin, échappement à ancre, balancier bimétallique, spiral plat, ajusté 8 positions.
Signée et numérotée.
Diam. 45 mm.
3 000/4 000 €
Lot non reproduit

21

21
ROLEX
Chronograph Daytona. Ref. 6263. Vers 1970.
Rare montre-bracelet pour homme en acier avec chronographe. Cadran argenté à trois compteurs auxiliaires pour l'indication des secondes, 30 minutes et 12 heures. Lunette extérieure en bakélite noir graduée tachymètre. Boîtier fond vissé. Bracelet Oyster en acier. Mouvement mécanique, échappement à ancre, 17 rubis, spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 37 mm.
13 000/15 000 €

22
ROLEX
Submariner James Bond. Vers 1950.
Rare montre-bracelet de plongée en acier. Cadran noir, index et aiguilles luminescentes, lunette tournante graduée pour le temps de plongée. Bracelet Oyster riveté en acier. Boîtier fond vissé. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral Breguet et antichoc. Cadan, boîtier et mouvement signés.
Diam. 37 mm.
5 800/6 200 €

22

23

23
ROLEX
Pré Daytona. Ref. 6238. Vers 1958.
Rare montre-bracelet pour homme en acier avec chronographe accompagnée de sa garantie d'origine. Cadran argenté avec index bâtons, trois compteurs auxiliaires pour l'indication des secondes, 30 minutes et 12 heures, graduation tachymètre. Boîtier fond vissé et bracelet Oyster en acier. Mouvement mécanique, échappement à ancre, 17 rubis, balancier monométallique, spiral Breguet et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 36 mm.
16 000/18 000 €

24
VACHERON & CONSTANTIN
Vendue par la maison Angel Santini - Buenos Aeres.
No. 337915 / 203781. Vers 1905.
Rare montre de poche en argent. Cadran émail avec chiffres romains et cadran auxiliaire pour les secondes. Mouvement avec échappement à ancre, balancier bimétallique, spiral Breguet et réglage micrométrique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 58 mm.
1 700/2 000 €

24

25

25
PATEK PHILIPPE
No. 82050 / 281300. Vers 1930.
Montre de smoking en or. Cadran émail avec chiffres arabes et cadran auxiliaire pour les secondes. Mouvement avec échappement à ancre, balancier bimétallique, spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 45 mm.
2 200/2 500 €

26
PAUL GARNIER
Horloger de la Marine. Vers 1890.
Montre de poche en or avec chronographe et répétition des quarts. Cadran émail, chiffres arabes, deux compteurs à la verticale pour les secondes et 30 minutes, graduation 1/5e de seconde. Mouvement avec échappement à ancre, balancier bimétallique, spiral plat, réglage micrométrique, sonnerie par déclenchement à glissière avec deux marteaux sur gong. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 52 mm.
4 500/5 000 €

26

27
CARTIER
Tank Obus. No. 21729 / 32268. Vers 1940.
Rare montre-bracelet pour homme en or. Cadran blanc avec chiffres romains et aiguilles de style Breguet. Boucle déployante en or rose, signée. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Mouvement mécanique, échappement à ancre, balancier spiral . Signée et numérotée.
Dim. 23 x 32 mm.
3 000/4 000 €

28
ROLEX
Day Date. Ref. 1803. Vers 1970.
Montre-bracelet pour homme en or rose sertie de diamants. Cadran argenté, index bâtons appliqués en or, aiguilles et points luminescents, secondes au centre, ouverture à guichet pour l'indication des jours de la semaine à 12h et de la date à 3h. Lunette sertie de diamants. Boîtier fond vissé. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat, ajusté 5 positions, réglage vis Microstella. Cadran, boîtier et mouvement signés. Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 36 mm.
3 000/4 000 €

29
VACHERON CONSTANTIN
Vers 1990
Rare montre-bracelet pour homme en or gris avec remontoir au pendant. Cadran argenté et guilloché, chiffres romains appliqués, cadran auxiliaire pour les secondes. Boucle ardillon en or gris, signée. Mouvement mécanique, décoration fausses-côtes de Genève, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 35 mm.
9 000/11 000 €

30
PATEK PHILIPPE
Calatrava. No. 920902 / 622554. Vers 1940.
Rare montre-bracelet pour homme en acier. Cadran argenté index bâtons appliqués et cadran auxiliaire pour les secondes. Mouvement mécanique, décoration fausses-côtes de Genève, Cal. 12 - 120, 18 rubis, balancier bimétallique, spiral Breguet, réglage micrométrique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 20 x 36 mm.
6 000/7 000 €

31
VACHERON CONTANTIN
No. 649742 / 505021. Vers 1970.
Montre-bracelet pour homme de forme rectangulaire en or. Cadran champagne et aiguilles en or. Mouvement mécanique, Cal. K 1050, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat, ajusté isochronism et 5 positions, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 30 x 38 mm.
1 500/1 800 €

32
VACHERON CONSTANTIN
Les Historiques Toledo. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran argenté et guilloché avec index pyramides appliqués en or. Mouvement mécanique, Cal. 1132, décoration fausses-côtes de Genève, 20 rubis, balancier monométallique, spiral plat, ajusté 5 positions et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 28 x 33 mm.
5 500/6 500 €

33
PATEK PHILIPPE
Ellipse. Ref. 3738. Vers 1980.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran champagne avec chiffres romains. Boucle ardillon en or, signée. Mouvement automatique, micro-rotor, Cal. 240, décoration fausses-côtes de Genève, balancier monométallique, spiral plat, ajusté isochronism et 5 positions, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 31 x 35 mm.
1 200/1 500 €

34
MAPPIN & WEB
Vers 1960.
Montre-bracelet pour homme en bois et or. Cadran champagne. Lunette sertie de clous en or. Boîtier fond en or. Mouvement mécanique signé Barthelay, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Signée et numérotée.
Diam. 34 mm.
900/1 100 €
Lot non reproduit

35
GERALD GENTA
Gefica. Ref. 2796.7. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or avec calendrier. Cadran argenté, aiguilles et index points luminescents, trois cadrans auxiliaires pour l'indication des 24 heures, des jours, de la semaine et de la date. Ouverture pour les phases de la lune et aiguilles à chemin de fer. Boucle déployante en or, signée. Mouvement à quartz. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 33 mm.
3 000/4 000 €

36
MOVADO
Ref. 4823. Vers 1950.
Montre-bracelet calendrier en or rose. Cadran argenté deux tons, index points rouges et chiffres arabes appliqués en or, jours de la semaine et mois à guichet, date à chemin de fer et cadran auxiliaire pour les secondes. Mouvement mécanique, échappement à ancre, balancier monométallique et spiral Breguet. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 36 mm.
2 500/2 800 €

37
AUDEMARS PIGUET
D 46891. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en acier. Cadran bleu marine, chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, secondes au centre et date à guichet. Boucle ardillon en acier, signée. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 33 mm.
2 500/2 800 €

38
VAN CLEEF & ARPELS
Roma. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en acier avec chronographe. Cadran noir, index à bâtons et aiguilles luminescentes, trois compteurs pour l'indication des secondes, minutes et heures, lunette graduée tachymètre. Boucle déployante en acier, signée. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dans son écrin.
Diam. 39 mm.
1 300/2 000 €

39
ZENITH
El Primero HW. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en acier avec chronographe. Cadran argenté, chiffres arabes et aiguilles luminescentes, trois compteurs pour l'indication des secondes, minutes et heures, date à guichet et graduation tachymètre. Boîtier à fond transparent. Mouvement mécanique, échappement à ancre, Cal. 420 Z, 25 rubis, balancier monométallique, spiral plat, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 40 mm.
2 200/2 500 €

40
ROLEX
Ref. 1601. Vers 1970.
Montre-bracelet pour homme en acier et or. Cadran argenté, secondes au centre et date à guichet. Boîtier fond vissé. Bracelet Oyster en acier, signé. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier mono métallique, spiral Breguet, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 35 mm.
1 100/1 200 €
Lot non reproduit

35 36 37 38 39

41
CARTIER
Pasha Réserve de Marche. Ref. 2388. Série spéciale. Vers 1999.
Montre-bracelet pour homme en acier avec réserve de marche. Cadran noir, index épis et aiguilles luminescentes, secondes au centre, cadran auxiliaire pour l'indication des 24 heures et secteur pour la réserve de marche 50 heures, date à guichet et lunette tournante graduée. Boîtier à fond transparent. Boucle déployante en acier. Mouvement automatique, Cal. 480, décoration fausses-côtes de Genève, 30 rubis, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 39 mm.
4 200/4 500 €

42
ROLEX
Daytona. Ref. 116520. Vers 2002.
Montre-bracelet pour homme en acier avec chronographe. Cadran blanc avec index à bâtons appliqués et aiguilles luminescentes, trois compteurs pour l'indication des secondes, minutes et heures. Lunette sertie graduée tachymètre. Remontoir et poussoirs vissés. Boîtier fond vissé et monogrammé. Bracelet Oyster en acier. Mouvement automatique, Cal. 4130, décoration « oeil de perdrix », échappement à ancre, 44 rubis, balancier monométallique, spiral plat, ajusté 6 positions et vis de réglage Microstella. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 44 mm.
9 000/10 000 €

43
JAEGER LE COULTRE
Master Compressor. Vers 2000.
Montre-bracelet réveil pour homme en acier à trois couronnes. Cadran noir avec index et aiguilles luminescentes, ouverture à guichet pour la mise à l'heure du réveil, secondes au centre et date à guichet, lunette intérieure tournante pour le temps de plongée. Boucle déployante en acier, signée. Mouvement automatique, décoration fausses-côtes, 22 rubis, balancier monométallique, spiral plat, ajusté 6 positions et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 42 mm
4 200/4 500 €

44
SWATCH
Trésor Magique. No. 06682 / 12999. Série limitée en 1993.
Montre-bracelet pour homme en platine. Cadran bleu avec chiffres romains, au centre un cercle argenté avec la représentation des étoiles, secondes au centre avec un point luminescent. Boîtier fond transparent. Mouvement automatique, Cal. 2840 P, 23 rubis, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran et mouvement signés. Dans son coffret d'origine.
Diam. 37 mm.
1 500/2 000 €

45
BLANCPAIN
Air Command. No. 8. Série spéciale. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or gris avec chronographe et fonction retour en vol. Cadran bleu, index à bâtons appliqués et aiguilles luminescentes, trois compteurs pour l'indication des secondes, 30 minutes et 12 heures, date à guichet et graduation 1/5e de seconde. Lunette tournante graduée. Boîtier à fond vissé. Remontoir et poussoirs vissés. Boucle déployante en or signée. Mouvement automatique, décoration fausses-côtes de Genève, 37 rubis, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat, ajusté 5 positions et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 38 mm.
11 000/13 000 €

46
FRANCK MULLER
Cintrée Curvex Master Banker. Ref. 5850 MB. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme de forme tonneau en acier avec trois fuseaux horaires. Cadran argenté et guilloché, chiffres arabes et secondes au centre, deux cadrans auxiliaires pour l'indication de fuseaux horaires différents, date à guichet. Le réglage de chaque fuseau se fait par simple basculement avant et arrière de la montre. Bracelet en acier signé. Mouvement automatique, Cal. 2800 MB, décoration fausses-côtes de Genève, 21 rubis, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 32 x 45 mm.
7 000/8 000 €

47
JAEGER LE COULTRE
Master Compressor. Vers 2000.
Montre-bracelet de taille moyenne en acier à deux couronnes. Cadran blanc avec index et aiguilles luminescentes, date à guichet, secondes au centre et lunette intérieure tournante pour le temps de plongée. Boucle déployante en acier, signée. Mouvement automatique, décoration fausses-côtes de Genève, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 37 mm
3 200/3 500 €

48

48
JAEGER LE COULTRE
Reverso Septantième. No. 52 / 500. Série limitée à 500 exemplaires pour le 70e anniversaire de la Reverso. 2001.
Rare et exceptionnelle montre-bracelet astronomique en or rose avec mouvement 8 jours. Cadran argenté et guilloché, chiffres arabes, cadran auxiliaire pour les secondes à 5 heures, double ouverture à guichet pour la grande date à 7h, secteur pour l'indication de la réserve de marche 8 jours et ouverture pour le mode jour/nuit. Boucle ardillon en or rose. Mouvement mécanique à double barillet, Cal. 879, 25 rubis, échappement à ancre, décoration fausses-côtes de Genève, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Dim. 29 x 47 mm.
18 000/22 000 €

49
CARTIER
Tank à Guichet. No. 011/150. Série limitée à 150 exemplaires pour le 150e anniversaire de la maison en 1996.
Rare et exceptionnelle montre-bracelet pour homme en platine à heures sautantes et minutes à guichet. Ouverture pour les heures à 12h et les minutes à 6h. Remontoir serti d'un rubis facetté. Boucle déployante en or, signée. Mouvement mécanique, Cal. 007, décoration fausses-côtes de Genève, 17 rubis, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Avec son écrin d'origine.
Dim. 21 x 38 mm.
33 000/40 000 €

49

50

50
JAEGER LE COULTRE
Reverso Gran Sport. Night & Day. Vers 1990.
Rare montre-bracelet réversible pour homme à deux cadrans en or avec deux fuseaux horaires. Deux cadrans : le premier de face avec chiffres arabes, aiguilles luminescentes, cadran auxiliaire pour les secondes, secteur pour l'indication des 24 heures et date à guichet; le second au dos, de type duo-dial, avec l'indication des heures et minutes et en dessous l'indication des 24 heures. Bracelet en caoutchouc avec boucle déployante en or, signée. Mouvement mécanique, Cal. 854, décoration fausses-côtes de Genève, 21 rubis, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral ajusté 5 positions, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 28 x 44 mm.
8 500/9 500 €

51
CARTIER
Diabolo. Ref. 2051.
Série spéciale 150e anniversaire en 1996.
Rare et exceptionnelle montre-bracelet pour homme en platine avec échappement à régulateur tourbillon et réserve de marche 64 heures. Cadran guilloché « rayons de soleil », chiffres romains, échappement à régulateur toubillon visible et indication de la réserve de marche. Boîtier fond transparent. Remontoir et extrêmités des anses sertis de saphirs cabochons. Boucle déployante en or gris, signée. Mouvement automatique entièrement gravé de décorations, rotor repercé des deux « C » entrelacés de la Maison Cartier, Cal. 102, 39 rubis, balancier monométallique, spiral plat et cage rotative une minute à régulateur tourbillon. Cadran, boîtier et mouvement signés. Avec son certificat d'origine.
Diam. 37 mm.
80 000/90 000 €

Un exemplaire similaire a été vendu lors de la vente thématique " The Magical Art of Cartier" à Genève en 1996.

52
CARTIER
Roadster. Ref. 2524. Référence produite à partir de 2002.
Montre-bracelet pour homme de forme tonneau en or. Cadran deux tons, chiffres arabes, index points et aiguilles luminescentes, secondes au centre et date rapide à guichet avec loupe. Bracelet en or signé avec attaches interchangeables accompagnés par deux bracelets en crocodile noir dans une pochette de voyage, l'ensemble breveté par la Maison Cartier. Mouvement automatique, Cal. 3110, échappement à ancre, décoration fausses-côtes de Genève, 21 rubis, balancier monométallique, spiral plat, antichoc, réglage micrométrique. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Dim. 39 x 44 mm.
9 000/10 000 €

53
CHAUMET
Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or avec chronographe. Cadran deux tons, chiffres arabes et index à bâtons appliqués, index points et aiguilles luminescentes, trois compteurs pour l'indication des secondes, 30 minutes et 12 heures et date à guichet. Boîtier fond transparent. Mouvement automatique, rotor signé, échappement à ancre, décoration fausses-côtes de Genève, rotor signé, Cal. 1185, 37 rubis, balancier monométallique, ajusté 5 positions, spiral plat, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dans son écrin.
Diam. 40 mm.
10 000/12 000 €

54
CARTIER
Pasha. Ref. 2111. Vers 2000.
Montre-bracelet pour homme en or avec chronographe. Cadran argenté et guilloché « rayons de soleil », index points et aiguilles luminescentes, trois compteurs pour l'indication des secondes, 30 minutes et 12 heures, date à guichet. Bracelet en or signé. Boîtier fond transparent. Remontoir et poussoirs sertis de saphirs cabochons. Lunette tournante graduée. Mouvement automatique, rotor et platine siglés des deux « C » entrelacés de la Maison Cartier, échappement à ancre, balancier monométallqiue, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 39 mm.
12 000/14 000 €

55
BULGARI
Chronographe Certifié Chronomètre. Vers 2000.
Montre-bracelet certifiée chronomètre en or avec chronographe. Cadran noir, chiffres arabes, index points et aiguilles luminescentes, deux compteurs pour l'indication des secondes et 30 minutes. Lunette tournante graduée. Boîtier fond vissé. Bracelet en or signé. Mouvement automatique, Cal. 2882, échappement à ancre, balancier mono métallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 40 mm.
10 000/12 000 €

56
BREITLING
Crosswind Special. No. 084/100.
Série limitée à 100 exemplaires. Vers 2000.
Montre-bracelet pour homme en or avec chronographe . Cadran noir, chiffres arabes appliqués en or, points et aiguilles luminescentes, deux compteurs pour l'indication des secondes et minutes, grande double date à guichet, graduation tachymètre et 1/5e de seconde. Lunette tournante graduée. Boîtier fond vissé. Bracelet en or, signé. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signé.
Diam. 46 mm.
10 000/12 000 €

57
BREITLING
Chronographe Certifié Chronomètre.
Série contemporaine. Vers 2000.
Montre-bracelet certifiée chronomètre pour homme en or avec chronographe. Cadran noir, index appliqués en or, points et aiguilles luminescentes, trois compteurs pour l'indication des secondes, 30 minutes et 12 heures et date à guichet, graduation tachymètre et 1/5e de seconde. Lunette tournante graduée. Boîtier fond vissé. Bracelet en or, signé. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 40 mm.
10 000/12 000 €

58
GRAHAM
Lightning Foudroyante. Neuchâtel London-Greenwich. Vers 2000.
Montre-bracelet pour homme en or rose co-axial avec chronographe à rattrapante foudroyante. Cadran couleur ivoire, index bâtons et aiguilles luminescentes, deux compteurs pour l'indication des 30 minutes et de la foudroyante 1/8e de seconde, ouverture pour la roue à double couronne. Boucle ardillon en or rose, signée. Mouvement automatique, Cal. FR 1695, décoration fausses-côtes de Genève, 40 rubis, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 41 mm.
12 000/14 000 €

59
IWC
Portuguese Rattrapante. Vers 1990.
Montre-bracelet de grande taille pour homme en acier avec chronographe à rattrapante. Cadran argenté, aiguilles en or rose, chiffres arabes appliqués, deux compteurs à la verticale pour l'indication des secondes et 30 minutes, graduation 1/5e de seconde. Boucle ardillon en acier, signée. Mouvement mécanique, échappement à ancre, Cal. C 76240, laiton doré avec décoration « oeil de perdrix », 27 rubis, balancier mono métallique, ajusté 5 positions, spiral plat, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 41 mm.
7 000/8 000 €

60
CHAUMET
Automatic. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or avec chronographe à rattrapante et quantième perpétuel. Cadran blanc, chiffres romains, trois compteurs pour l'indication des secondes, 30 minutes et 12 heures, ouverture à guichet pour les mois et jours de la semaine, date à chemin de fer et phases de la lune. Carrure cannelée et boîtier fond transparent. Boucle ardillon en or. Mouvement automatique, rotor signé, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 39 mm.
7 000/8 000 €

61
CHRONOSWISS
Pathos. No. 157. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en acier avec chronographe à rattrapante. Cadran squelette, quatre cadrans auxiliaires pour l'indication des heures/minutes à 3h, compteur 12 heures à 6h, compteur 30 minutes à 12h et secondes à 9h, graduation 1/5e de seconde. Boîtier fond vissé transparent. Mouvement automatique, rotor signé, Cal. 7750, 25 rubis, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran et mouvement signés.
Diam. 38 mm.
4 800/5 200 €

62 GIRARD PERREGAUX
Scuderia Ferrari 1929/1999. No. 59/150.
Série limitée spéciale pour Ferrari en 2000.
Montre-bracelet pour homme en or gris avec chronographe à rattrapante foudroyante. Cadran noir, chiffres arabes et aiguilles luminescentes, deux compteurs pour l'indication des 30 minutes et de la foudroyante 1/8e de seconde, graduation tachymètre et 1/5e de seconde. Boucle déployante en or gris, signé. Mouvement automatique, Cal. 8020, décoration fausses-côtes de Genève, 40 rubis, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc.
Avec son écrin aux couleurs de la marque Ferrari.
Diam. 40 mm.
13 000/15 000 €

58

59

60

61

62

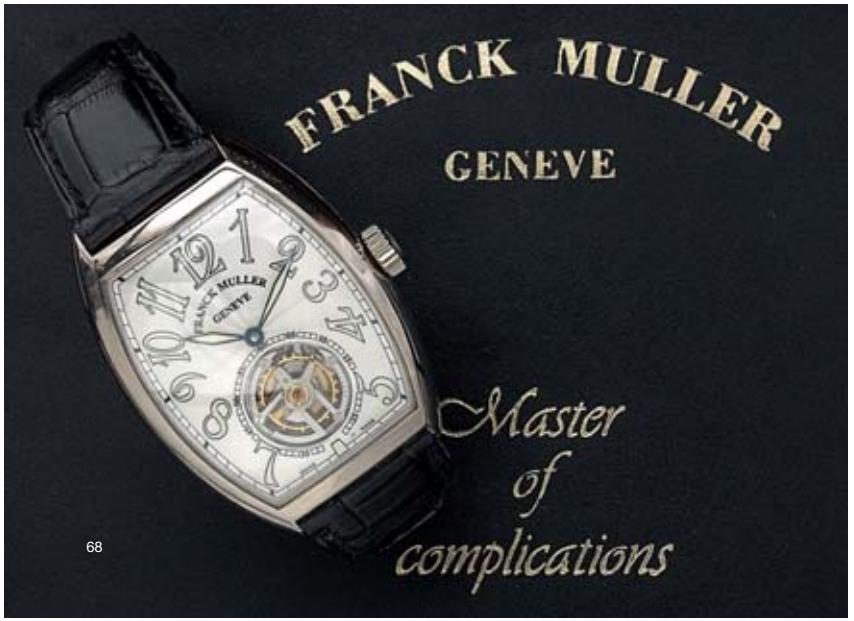
63
CARTIER
Pasha. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or avec quantième perpétuel. Cadran argenté, index bâtons appliqués en or, aiguilles luminescentes, secondes au centre et cadrans auxiliaires pour l'indication des jours de la semaine, de la date et des mois avec guichet pour les années bissextiles, ouverture pour les phases de la lune. Remontoir vissé avec protection cabochon saphir. Boucle déployante en or, signée. Boîtier fond transparent. Mouvement automatique, rotor signé, échappement à ancre, 34 rubis, balancier monométallique, ajusté 5 positions, décoration fausses - côtes de Genève, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son certificat d'origine.
Diam. 38 mm.
20 000/25 000 €

64
AUDEMARS PIGUET
Star Wheel. D 8115. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran fond guilloché or, trois disques tournants pour l'indication des heures et secteur en demi-lune sur fond blanc gradué 60 minutes. Boîtier à double godrons. Boucle ardillon en or, signée. Boîtier fond transparent. Mouvement automatique, rotor signé en or 21 cts, décoration fausses-côtes de Genève, échappement à ancre, Cal. 2124, 33 rubis, balancier monométallique, spiral plat, ajusté isochronism et 5 positions, réglage micrométrique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dans son écrin.
Diam. 36 mm.
12 000/15 000 €

65
BREGUET
Hora Mundi. Ref. 3700. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or avec heures universelles. Cadran argenté et guilloché, chiffres romains et secondes au centre, date à guichet, double lunette intérieure graduée avec sur l'une les 24 heures pour les différents fuseaux horaires et sur l'autre les principales capitales du monde. Boucle déployante en or, signée. Mouvement automatique, rotor en or 21 cts, Cal. 2124, décoration fausses-côtes de Genève, 33 rubis, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 39 mm.
10 000/12 000 €

66
BLANCPAIN
Flyback. No. 31. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or avec chronographe et fonction retour en vol. Cadran noir, chiffres arabes et aiguilles luminescentes, trois compteurs pour l'indication des secondes, 30 minutes et 12 heures, date à guichet et graduation 1/5e de seconde. Boîtier fond vissé. Boucle déployante en or, signée. Mouvement automatique, décoration fausses-côtes de Genève, 37 rubis, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat, ajusté 5 positions et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 38 mm.
8 000/10 000 €

67
BLANCPAIN
No. 68. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or avec quantième perpétuel et chronographe. Cadran aux chiffres romains appliqués en or, trois cadrans auxiliaires pour l'indication de la date, compteur 30 minutes à 3h, jours de la semaine et compteur 12 heures à 9h, mois et années bissextiles à 12h, âges et phases de la lune à 6h. Mouvement automatique, échappement à ancre, Cal. 5453, décoration fausses-côtes de Genève, 23 rubis, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 34 mm.
11 000/13 000 €



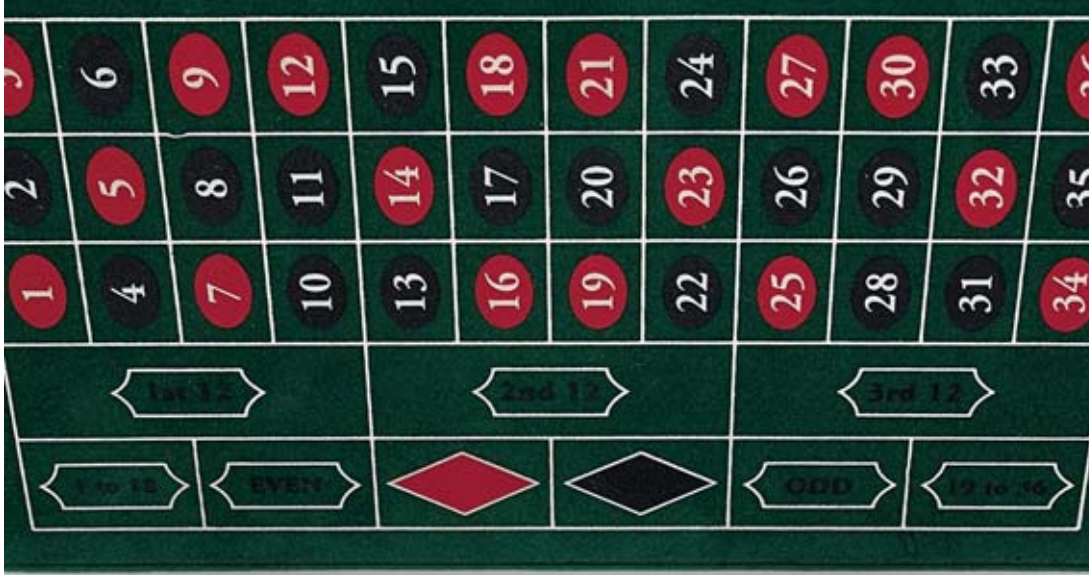
68

68
FRANCK MULLER
Master Imperial Tourbillon. No. 58. Vers 2000.
Rare et exceptionnelle montre-bracelet en or gris de forme tonneau avec échappement à régulateur tourbillon volant. Cadran argenté et guilloché, chiffres arabes et aiguilles luminescentes, ouverture à 6h pour la cage tourbillon volant graduée sur cercle 60 secondes. Boîtier fond transparent. Boucle ardillon en or gris, signée. Mouvement mécanique entièrement repercé de décorations, Cal. 2001-2, 21 rubis, estampillé « première qualité », balancier monométallique, spiral plat, ajusté toutes les positions, antichoc et cage rotative une minute à régulateur tourbillon. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Dim. 35 x 42 mm.
45 000/50 000 €

69
CORUM
Bubble. Squelette. Vers 2000.
Montre-bracelet pour homme en acier. Cadran squelette avec aiguilles luminescentes. Boîtier fond transparent. Verre bombé. Boucle déployante en acier, signée. Mouvement automatique, rotor signé, échappement à ancre, balancier monométallique, 31 rubis, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 45 mm.
4 000/5 000 €

70
CORUM
Bubble. Casino. Série Limitée en 2003.
Montre-bracelet pour homme en acier. Cadran décoré en forme de roulette de Casino, chiffres arabes appliqués, secondes au centre avec à l'extrêmité de l'aiguille la boule blanche. Boîtier fond transparent. Verre bombé. Boucle déployante en acier, signé. Mouvement automatique, rotor signé, échappement à ancre, balancier monométallique, 31 rubis, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Avec son écrin et son certificat d'origine décoré sur le thème de la table de jeu du casino.
Diam. 45 mm.
3 000/4 000 €

71
CORUM
Bubble. Jolly Roger. The Collector Series. No. 291/500.
Montre-bracelet pour homme en acier. Cadran orné d'une tête de mort luminescente, chiffres arabes et aiguilles luminescentes, secondes au centre et date à guichet. Boîtier fond gravé d'une tête de mort avec en dessous deux sabres. Verre bombé. Boucle déployante en acier, signée. Mouvement automatique, rotor signé, échappement à ancre, balancier monométallique, 31 rubis, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Série limitée. Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 45 mm.
3 500/4 500 €



69

71

70

72
BREGUET
Tourbillon. Ref. 3355. Série contemporaine. Vers 1990.
Rare et exceptionnelle montre-bracelet pour homme en or rose à échappement régulateur tourbillon. Cadran squelette avec cadran des minutes et des heures décentrés, au dessous, un secteur gradué 20 secondes, l'aiguille des secondes à trois bras étant sur l'axe de tourbillon. Boucle ardillon en or rose, signée. Mouvement mécanique entièrement gravé de décorations, échappement à ancre, 21 rubis, balancier monométallique, ajusté 5 positions, spiral Breguet et cage rotative une minute à régulateur tourbillon. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 36 mm.
35 000/40 000 €

72

73

73
BREGUET
Ref. 5617. Vers 1990.
Rare et exceptionnelle montre-bracelet pour homme en platine avec chronographe et quantième perpétuel. Cadran argenté guilloché avec quatre cadrans argentés guillochés pour l'indication de la date, compteur 30 minutes à 3h, ouverture pour les âges et phases de la lune à 6h, jours de la semaine et secondes à 9h, mois et années bissextiles à 12 h, graduation extérieure au 1/5e de seconde. Boucle déployante en platine, signée. Boîtier à fond transparent. Mouvement mécanique, échappement à ancre, 21 rubis, balancier monométallique, ajusté 5 positions, antichoc et réglage micrométrique. Cadran, boîtier et mouvement signés. Avec son écrin et son manuel d'instruction.
Diam. 38 mm.
30 000/35 000 €

74
PATEK PHILIPPE
Ref. 3970 E. No. 876335 / 2919351. Référence produite à partir de 1986. Vers 1990.
Rare et exceptionnelle montre-bracelet pour homme en or avec chronographe et quantième perpétuel. Cadran argenté, index bâtons appliqués en or, trois cadrans auxiliaires pour l'indication à la fois des secondes, 30 minutes, 24 heures et années bissextiles, de la date avec ouverture pour les phases de la lune, deux guichets pour les mois et les jours de la semaine, graduation extérieure au 1/5e de seconde. Boîtier fond transparent. Boucle déployante en or, signée. Mouvement mécanique, échappement à ancre, Cal. 27-70 Q, décoration fausses-côtes de Genève, estampillé du poinçon de Genève, balancier gyromax, ajusté isochronism et 8 positions, spiral Breguet, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dans son écrin avec un autre fond en or et son stylet de réglage.
Diam. 36 mm.
40 000/45 000 €

75
CARTIER
Ref. 2220. No. 004/1994. Série spéciale. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran argenté et guilloché en « rayons de soleil » avec chiffres arabes. Boîtier à triple godrons avec attache déployante sous le boîtier. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Mouvement mécanique, échappement à ancre, balancier mono métallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 32 mm.
6 000/7 000 €

76
CARTIER
Collection Privée. Santos Dumont. Vers 2000.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran blanc avec chiffres romains. Boucle déployante en or, signée. Mouvement mécanique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 27 x 36 mm.
4 200/4 500 €

77
CARTIER
Divan. Vers 2000.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran argenté guilloché « rayons de soleil », chiffres arabes et secondes au centre. Boucle ardillon en or, signée. Remontoir serti d'un saphir facetté. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 38 x 30 mm.
5 500/6 500 €

78
KIRBY BEARD & Co.
Série limitée. No. 39 / 232. Vers 1990.
Montre-bracelet de forme carrée en or rose. Cadran crème avec chiffres arabes peints pour les heures et minutes. Mouvement mécanique Le Coultre, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc.
Dim. 33 x 40 mm.
3 500/4 500 €

79
KIRBY BEARD & Co.
Vers 1990.
Montre-bracelet de forme curvex en or rose. Cadran noir avec chiffres arabes peints et aiguilles en or. Boucle déployante en or sur bracelet en galuchat noir. Mouvement mécanique Le Coultre, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 23 x 45 mm.
5 000/6 000 €

80
PIAGET
Ref. 9591. Vers 1970.
Montre-bracelet pour homme en or. Cadran noir et aiguilles en or. Boucle ardillon en or, signée. Mouvement mécanique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dim. 30 x 36 mm.
1 000/1 200 €
Lot non reproduit

75

76

77

78

79

81
BLANCPAIN
No. 103. Vers 2000.
Montre-bracelet en or rose avec chronographe. Cadran argenté, chiffres romains appliqués en or rose, grande date à double guichet. Boucle ardillon en or rose. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier mono métallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 37 mm.
8 500/9 500 €

82
GIRARD PERREGAUX
Ref. 2650. Vers 2000.
Montre-bracelet pour homme en or avec chronographe. Cadran noir, chiffres arabes, index flèches et aiguilles en or, deux compteurs pour l'indication des secondes et minutes. Boucle ardillon en or, signée. Boîtier fond transparent. Mouvement automatique, décoration fausses-côtes de Genève, échappement à ancre, Cal. 3080, 38 rubis, balancier monométallique, spiral plat, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 30 x 47 mm.
3 500/4 500 €

83
BREGUET
Marine. No. 1732 D. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or avec chronographe. Cadran argenté et guilloché, chiffres romains, trois compteurs pour l'indication des secondes, 30 minutes et 12 heures, date à guichet. Boîtier à carrure cannelée. Boucle déployante en or, signée. Mouvement automatique, échappement, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dans son écrin avec son manuel d'utilisation.
Diam. 37 mm.
10 000/12 000 €

84
BELL & ROSS
Vintage 126. Vers 2000.
Montre-bracelet pour homme en or avec chronographe. Cadran guilloché avec chiffres arabes peints, deux compteurs pour l'indication des secondes et 30 minutes, date à guichet. Boucle ardillon en or, signée. Boîtier fond transparent. Mouvement automatique, rotor signé, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 39 mm.
3 000/3 500 €

85
GIRARD PERREGAUX
Ref. 2585. Vers 2000.
Montre-bracelet pour homme en or avec réserve de marche 45 heures. Cadran argenté et guilloché, chiffres arabes appliqués et aiguilles en or, cadran auxiliaire pour les secondes et secteur pour l'indication de la réserve de marche. Boucle déployante en or, signée. Boîtier fond transparent. Mouvement automatique, rotor signé, décoration fausses-côtes de Genève, échappement à ancre, Cal. 330 B, 27 rubis, balancier monométallique, spiral plat, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Dans son écrin.
Diam. 32 x 48 mm.
6 000/7 000 €

86
GIRARD PERREGAUX
Ref. 2650. Vers 2000.
Montre-bracelet de taille moyenne en or avec chronographe. Cadran blanc, chiffres arabes et aiguilles poires, deux compteurs pour l'indication des minutes et secondes. Boucle ardillon en or, signée. Boîtier fond transparent. Mouvement automatique, décoration fausses-côtes de Genève, échappement à ancre, Cal. 3080, 38 rubis, balancier monométallique, spiral plat, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 30 x 45 mm.
3 500/4 500 €

87
JORG HYSECK
Vers 2000.
Rare montre-bracelet design en acier et entièrement sertie de diamants. Cadran noir avec chiffres arabes et secondes au centre, date à guichet. Lunette et centre du bracelet entièrement sertis de diamants. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 38 mm.
35 000/40 000 €

88
FRANCK MULLER
Long Island Crazy, Color Dreams. Ref. 1200 CH. Vers 2000.
Rare montre-bracelet pour homme en or gris. Cadran argenté et guilloché avec chiffres arabes polychromes décentrés et heures sautantes luminescentes. Boucle ardillon en or gris, signée. Mouvement automatique, Cal. 2800 R, décoration fausses-côtes de Genève, 21 rubis, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat, antichoc, réglage micrométrique et rotor en platine. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Dim. 33 x 45 mm.
10 000/12 000 €

89
JAEGER LE COULTRE
Calendrier Perpétuel Le grand Réveil. Vers 1990.
Montre-bracelet grand réveil en or avec quantième perpétuel. Cadran blanc, index bâtons appliqués et aiguilles luminescentes, quatre cadrans auxiliaires pour l'indication des 24 heures, des jours de la semaine, des mois et de la date. Secondes au centre, mise à l'heure de la sonnerie réveil par une aiguille chemin de fer, ouverture à guichet pour les années bissextiles et les phases de la lune. Boucle ardillon en or, signée. Mouvement automatique, Cal. 919, 34 rubis, décoration fausses-côtes, balancier monométallique, spiral plat, ajusté 4 positions, antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 42 mm.
12 000/15 000 €

90
ROLEX
Daytona Jungle. Ref. 116598.
Série spéciale. Vers 2000.
Montre-bracelet pour homme en or sertie de saphirs jaunes calibrés et diamants. Cadran fond léopard, index diamants appliqués, trois compteurs pour l'indication des secondes, 30 minutes et 12 heures. Lunette sertie de saphirs jaunes calibrés. Remontoir et poussoirs vissés. Boîtier fond vissé. Bracelet en cuir léopard avec boucle déployante en or, signés. Mouvement automatique, Cal. 4130, décoration « oeil de perdrix », échappement à ancre, 44 rubis, balancier monométallique, spiral plat, ajusté 6 positions et vis de réglage Microstella. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 44 mm.
35 000/45 000 €

87

88

89

90

91
IKEPOD
Manatee. Vers 2000.
Montre-bracelet certifiée chronomètre pour homme en acier brossé avec heures universelles. Cadran blanc et noir avec secondes au centre, double graduation au centre pour l'indication des différents fuseaux horaires et abréviation des principales capitales du monde. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Avec son écrin et son certificat d'origine.
Dim. 32 x 37 mm.
1 500/1 800 €

92
ALAIN SILBERSTEIN
Krono 2. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en acier avec chronographe et triple quantième. Cadran blanc à trois cadrans auxiliaires pour l'indication secondes/24 heures, 30 minutes et 12 heures, jours de la semaine et mois à guichet. Date à chemin de fer et ouverture pour les phases de la lune. Boîtier fond transparent. Mouvement automatique, Cal. 7751, échappement à ancre, rotor signé, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 38 mm.
3 200/3 500 €

93
BREGUET
Marine. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or et acier. Cadran argenté et guilloché, chiffres arabes, secondes au centre et date à guichet. Bracelet en or et acier, signé. Mouvement automatique, échappement à ancre, balancier mono métallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 36 mm.
5 500/6 500 €

94
BREGUET
Serpentine. No. 569. Vendue par la maison Chaumet. Vers 1990.
Montre-bracelet pour homme en or avec quantième simple. Cadran blanc, chiffres et aiguilles de style Breguet, indication de la date à chemin de fer par une aiguille serpentine et ouverture à guichet pour les phases et âges de la lune. Boucle ardillon en or. Mouvement automatique, 35 rubis, balancier monométallique, spiral plat, ajusté 5 positions et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés. Dans son écrin.
Diam. 36 mm.
10 000/11 000 €

95
PIAGET
No. 47/50. Série limitée. Vers 2000.
Rare montre-bracelet pour homme en platine. Cadran fond squelette, graduation chiffres romains sur cercle extérieur et secondes au centre. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Mouvement automatique, rotor en or 22 cts signé, Cal. 295 P, décorations sur la platine, échappement à ancre, balancier monométallique, spiral plat et antichoc. Cadran, boîtier et mouvement signés.
Diam. 34 mm.
10 000/12 000 €

96
HOUR LAVIGNE
Exceptionnel astrolabe. Commande spéciale.
Pendule astrolabe de table à deux colonnes en lapis lazuli, nacre et diamants. Le socle en or et lapis lazuli est orné de plaques de nacre blanche et d'un pavage de diamants. Deux cadrans au centre sur fond de nacre et de diamants : celui de droite avec calendrier à trois cadrans auxiliaires pour l'indication des jours de la semaine, des mois et de la date, ouverture pour les phases de la lune ; celui de gauche avec astrolabe gradué deux fois douze heures en chiffres romains, cercle au centre pour l'indication des signes du zodiaque, deux aiguilles dont l'une indiquant l'équation du temps et l'autre le mouvement périodique synodique et journalier de la lune. Cette réalisation de haute joaillerie comporte 2 320 grs d'or ainsi que 49,87 cts de diamants.
Dim. 42 x 11 x 22,5 cm.
80 000/90 000 €

97
A LANGE & SOHNE
Lange 1 Tourbillon. No. 29/250. Série limitée à 250 exemplaires. Référence produite à partir de 2000.
Rare et exceptionnelle montre-bracelet en or rose avec avec échappement à régulateur tourbillon et réserve de marche. Cadran argenté avec indication des secondes, minutes et heures auxiliaires sur cadran excentré, double ouverture à guichet pour affichage de la grande date, secteur gradué pour la réserve de marche et échappement à régulateur tourbillon visible. Poussoir sur la tranche pour corriger la date. Boucle déployante en or rose, signée. Boîtier fond transparent. Mouvement mécanique, Cal. L 9611, platine trois quarts caractéristique de la ville de Glashütte, 49 rubis dont 7 entièrement châtonnés, échappement à ancre latéral dans une cage rotative à régulateur tourbillon une minute, balancier monométallique, spiral Breguet, ajusté 5 positions, les ponts entièrement gravés de décorations. Cadran, boîtier et mouvement signés. Avec son écrin et son certificat d'origine.
Diam. 38 mm.
90 000/100 000 €

CONDITIONS DE VENTE ET ENCHÈRES

La vente est soumise à la législation française et aux conditions de vente figurant dans ce catalogue, elle est faite au comptant et conduite en Euros (€).

ESTIMATIONS

Le prix de vente estimé figure à côté de chaque lot dans le catalogue, il ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA.

FRAIS À LA CHARGE DE L'ACHETEUR

Les acquéreurs paieront en sus du prix de l'adjudication « prix marteau », les frais suivants, dégressifs par tranche et par lot : Jusqu'à 150 000 € : 19,5% + TVA soit 23,32% TTC.
Au-delà de 150 000 € : 12% + TVA soit 14,35% TTC.
Les lots dont le numéro est précédé par le symbole ƒ sont soumis à des frais additionnels de 5,5% HT soit 6,578% TTC du prix de l'adjudication. Les lots dont le numéro est précédé par le symbole ? sont soumis à des frais additionnels de 19,6% HT soit 23,44% TTC du prix de l'adjudication. Dans certains cas, ces frais additionnels pourraient faire l'objet d'un remboursement à l'acheteur. Pour de plus amples renseignements, nous vous remercions de bien vouloir contacter notre service caisse au +33 1 53 30 30 35.

GARANTIES

Les indications figurant au catalogue sont établies par Tajan et l'expert du lot avec la diligence requise par une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques, sous réserve des rectifications éventuelles annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au Procès-Verbal de la vente. Ces informations, y compris les indications de dimension figurant dans le catalogue ne sont fournies qu'à titre indicatif et ne sauraient engager la responsabilité de Tajan. Les photographies dans le catalogue n'ont pas de valeur contractuelle. Une exposition préalable est organisée et ouverte au public et n'est soumise à aucun droit d'entrée, permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état et dimensions exactes des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les lots sont vendus en l'état où ils se trouvent au moment de l'adjudication. Les révisions et réglages sont à la charge de l'acheteur. Les montres, pendules et réveils restaurés ou remis en état (cadrans et mouvement) constituent une mesure conservatoire et non un vice et ne seront donc pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres restent sous l'entière responsabilité de l'acquéreur.
Concernant les ventes de bijoux, les pierres gemmes et perles en général, et en particulier celles présentées dans ce catalogue peuvent avoir fait l'objet de pratiques générales d'embellissement (huilage pour les émeraudes, traitement thermique pour les saphirs et les rubis blanchiment pour les perles). Ces améliorations sont considérées comme traditionnelles et sont admises par le commerce international des pierres gemmes et des perles.
Les clients qui le souhaitent peuvent demander un certificat pour toute pierre non certifiée en adressant une demande auprès du département bijoux deux semaines avant la date de vente, ce certificat sera à la charge anticipée du demandeur. Tajan se réserve alors la possibilité de modifier l'estimation d'une pierre en fonction des informations contenues dans le certificat.
Pour tous les objets, dont le montant de l'estimation basse dépasse 1 000 € figurant dans le catalogue de vente, un rapport de conditions sur l'état de conservation des lots pourra être communiqué sur demande. Les informations y figurant sont fournies gracieusement et à titre indicatif uniquement. Celles-ci ne sauraient engager en aucune manière la responsabilité de Tajan. Par ailleurs, aucune réclamation à propos des restaurations d'usage, retouches ou ré-entoilages ne sera possible.

PARTICIPATION À LA VENTE

Pour participer à la vente, il sera demandé à toute personne qui souhaite participer à une vente organisée chez Tajan pour la première fois ou n'ayant pas participé récemment à une vente Tajan de fournir des références bancaires. Il sera également nécessaire de fournir une pièce d'identité.

ORDRE D'ACHAT ET ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE

Les ordres d'achat sont un service gracieux rendu au client. En aucun cas Tajan ne pourra être tenu responsable de tout problème d'exécution desdits ordres.
Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone, vous devez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue. Celui-ci doit nous parvenir au plus tard 2 jours ouvrés avant la vente accompagné de vos coordonnées bancaires, ainsi qu'une copie d'une pièce d'identité.
Dans le cas de plusieurs offres d'achat de montant égal, la première offre reçue par Tajan l'emporte sur les autres.
Les enchères par téléphone sont un service gracieux rendu aux clients qui ne peuvent se déplacer. En aucun cas Tajan ne pourra être tenue responsable d'un problème de liaison téléphonique. Par ailleurs, Tajan se réserve le droit d'enregistrer toute communication téléphonique durant la vente.
Dans ces deux cas, les ordres doivent être données en Euros.

ENCHÈRES

Les enchères suivent l'ordre des numéros au catalogue.
Tajan est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer.
Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.
En cas de double enchère reconnue effective par Tajan, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.
Toute personne qui enchérit durant la vente est réputée le faire à titre personnel et en assume la pleine responsabilité, à moins d'avoir préalablement fait enregistrer par Tajan un mandat régulier précisant que l'enchère est réalisée au profit d'un tiers.
La vente aura lieu en Euros (€). Un panneau convertisseur de devises sera mis à la disposition des enchérisseurs durant la vente. Les informations y figurant sont fournies à titre indicatif seulement. Des erreurs peuvent survenir dans l'utilisation de ce système et Tajan n'est en aucun cas responsable pour ces informations. Seules les informations fournies par le commissaire priseur habilité en Euros font foi.

PAIEMENT

Les achats sont payables comptant, sur le lieu de la vente ou au service Caisse de la société Tajan, 37 rue des Mathurins 75008 Paris.
Les achats ne peuvent être retirés qu'après paiement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions. Tajan décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.
Le paiement peut être effectué : Par chèque en Euros
Par carte bleue, Visa, American Express
En espèces, en Euros, dans certaines limites et notamment : 3 000 € pour les personnes physiques résident français.
Par virement bancaire en Euros sur le compte : 4079 8000 0111 4095 0000 156 - Tajan SA
Banque OBC - 57, avenue d'Iéna, 75116 Paris, France
Code Banque : 4798 Code Guichet : 00001 Code SWIFT : OBCBFRPP IBAN : FR 76

DÉFAUT DE PAIEMENT

Conformément à l'article 14 de la loi n° 2000-642 du 10 juillet 2000, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, à la demande du vendeur, le lot sera remis en vente sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant. Dans ce cas, Tajan réclamera à l'adjudicataire défaillant de percevoir de sa part la différence entre le prix global initial et le prix global sur folle enchère pour le cas où ce dernier serait inférieur.
Dans certains cas, l'Etat Français peut exercer un droit de préemption sur les œuvres d'art ou les documents privés mis en vente publique. L'Etat se substitue alors au dernier enchérisseur. Dans un tel cas, le représentant de l'Etat fait la déclaration de préemption à Tajan une fois prononcée l'adjudication de l'œuvre mise en vente et il en est fait mention dans le procès verbal. La décision de préemption doit ensuite être confirmée dans un délai de quinze jours. Tajan n'est en aucun cas responsable des décisions administratives de préemption pouvant être prises.

RETRAIT DES ACHATS

Les lots pourront être retirés les jeudis 4 et vendredi 5 août 2005 de 11h à 15h au Salon Bellevue du Café de Paris à Monte Carlo et les lundis 8 et mardi 9 août 2005 de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h à Paris, chez Tajan.
L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et Tajan décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.
Toutes formalités et transports restent à la charge exclusive de l'acquéreur.

TERMS OF SALE AND BIDDING

The sale is governed by French Law and the terms of sale presented in this catalogue. The sale is made upon the condition of immediate payment and is executed in Euros (€). The present document is a translation of the French version of these terms of sale. In the event of a dispute, the French language version of these terms will be considered as the valid terms.

ESTIMATES

The estimate appearing beside each lot does not include the buyer's premium, other expenses as defined herein or VAT.

BUYER'S PREMIUM

In addition to the hammer price, the purchaser will pay a Buyer's Premium for each lot as follows:
For the consideration up to €150 000: 19,5% + VAT, ie 23,32% tax included.
For the amount of the consideration exceeding €150 000: 12% + VAT, ie 14,35% tax included.

Exceptions
Lots marked with the ƒ symbol will be subject to an additional charge of 5,5% (excluding VAT), ie 6,578% tax included, of the hammer price.
Lots marked with the ? symbol will be subject to an additional charge of 19,6% (excluding VAT), ie 23,44% tax included, of the hammer price.
In certain circumstances, these additional expenses may be reimbursed to the purchaser. For more information, please contact our cashier on +33 1 53 30 30 35.

WARRANTIES

The representations made in the catalogue are made by Tajan and the designated expert for the lot to the standards required for a French auction house and subject to corrections and amendments which may be made by the accredited auctioneer at the time of the sale. This information, including the dimensions stated in the catalogue are stated for information purposes only and Tajan's responsibility may not be engaged for any difference. Pre-auction viewings are open to the public free of charge to enable potential purchasers to examine the state and exact dimensions of any work offered for sale. No claim may be made once the auctioneer's hammer has fallen.
Some lots which appear on the photographies, may have been enlarged. Concerning jewels sales, gems stones and pearls, particulary the ones which are presented in this catalogue may have been subject to some improvement (oiling for emeralds, thermal treatment for sapphire and rubies, whiteness for pearls). These improvements are judged as traditional and are admitted by international gems and peals trade.
Gemstones without certificate are sold without guarantee regarding possible treatment.
A condition report is available on request for all lots presented in the catalogue and for which the low estimate exceeds €1 000. This report may be provided free of charge and for information purposes only. Tajan offers no warranty for the information contained therein Furthermore, no claim may be made for any usual restoration, reworking, or remounting.

BIDDING

In order to participate in the sale, new clients or those who have not recently purchased an item in a Tajan sale will be required to present a bank reference and identity papers.

ABSENTEE BIDS AND TELEPHONE BIDS

Absentee bids are a service provided free of charge to our clients. Tajan accepts no liability for any problem in the execution of such orders.
If you wish to make an absentee bid in writing, or participate by telephone, please use the form provided at the end of this catalogue. The form must reach Tajan no later than two days before the date of the sale, together with your bank references and copy of your proof of identity.
If Tajan receives absentee bids for the same amount, the first such bid received will prevail.
Telephone bids are a service provided free of charge to our clients. Tajan accepts no liability for any problem in the execution of such orders, including any problem resulting from the connection. Furthermore, Tajan reserves the right to record any telephone conversation made during the sale.
In both of the above cases, the bids must be made in Euros.

BIDDING

The auction will be carried out following the order of the lot numbers as they are presented in the catalogue.
Tajan is free to set the increment of each bid, and all bidders must adhere to this process. The highest and last bidder will be the prevailing bidder.
In the event of a double bid duly recognized as such by Tajan, the lot will be put back to sale and all bidders will be entitled to continue bidding.
Any person making a bid at the sale is deemed to be doing so in his own name and assumes full responsibility for his bids, unless he has registered himself as an agent with Tajan, prior to the sale and in a manner acceptable to Tajan.
The sale is carried out in Euros (€). As a service to the bidders, a currency conversion panel will be shown during the auction. The currency rates shown are indicative only. Errors or discrepancies may occur and in no event is Tajan responsible for the information shown on this panel. The only valid information is the euro price as stated by the auctioneer.

PAYMENT

Buyers are expected to pay for purchases immediately after the auction at the cashier's department, Tajan, 37, rue des Mathurins, 75008 Paris, France.
Possession of purchases may only be made after full payment of all sums due. Should payment be made by cheque or wire transfer, the release of lots may be delayed until the amount is credited on Tajan's account. Once the hammer falls, the lot becomes the responsibility of the purchaser who will be required to insure it. From this moment, Tajan will no longer be responsible for any damage which the lot could suffer.
Payment may be made: By cheque in Euros
By credit card, Carte Bleue, Visa, American Express
In cash, subject to certain limits and notably, €3 000 for individuals resident in France
By wire transfer to: 4079 8000 0111 4095 0000 156 - Tajan SA
Banque OBC - 57, avenue d'Iéna, 75116 Paris, France
Code Banque: 4798 Code Guichet: 00001 Code SWIFT: OBCBFRPP IBAN: FR 76

NON-PAYMENT

In accordance with Article 14 of Law # 2000-642, in the event of the buyer failing to pay and after a notice and demand for payment having been made by Tajan and ignored by the buyer, the lot will be represented for sale without the consent of the buyer. In such a case, Tajan will claim any difference between the original purchase price and the re-sale price from the buyer who failed to pay.

PRE-EMPTION

In certain cases the French State is entitled to use a pre-emption right to acquire works of art or documents presented in an auction. In such a case the State substitutes itself for the final bidder and becomes the purchaser of the work. In such a case, the representative of the State announces the exercise of a pre-emption right once the hammer falls and this will be duly recorder in the official sale records. The decision of the French state to pre-empt must be confirmed within 15 days of the auction. Tajan may not be held responsible for any administrative decision taken by the French State regarding the use of its pre-emption right.

DELIVERY

For any confirmation concerning the withdrawal of a purchase, buyers may call Tajan on +33 1 53 30 30 04.
The lots can be released, Thursday the 4th and Friday the 5 of august from 11 am to 3 pm at Salon Bellevue du Café de Paris and in Paris at Tajan on Monday the 8 and Tuesday the 9 th of august between 9.30 to 12.30 and to 14pm to 18pm.

Philippe SEBERT, photographe

TAJAN

☐ **ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM**
☐ **ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE / TELEPHONE BID FORM**

MONTRES MODERNES ET DE COLLECTION
VENTE À MONTE-CARLO
CAFÉ DE PARIS, SALON BELLEVUE
MERCREDI 3 AOÛT 2005 À 11H00

NOM ET PRÉNOM / *NAME AND FIRST NAME* _____

ADRESSE / *ADDRESS* _____

_____

TÉL / *PHONE* _____ PORTABLE / *MOBILE* _____ FAX _____

RÉFÉRENCES BANCAIRES / *BANK REFERENCES* _____
NOM DE LA BANQUE / *NAME OF BANK* N° DE COMPTE / *ACCOUNT N°*

_____
ADRESSE DE LA BANQUE / *BANK ADDRESS* N° DE TÉLÉPHONE DE LA BANQUE / *BANK TEL N°*

TÉLÉPHONE PENDANT LA VENTE / *TELEPHONE DURING THE AUCTION* _____

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / *LOT DESCRIPTION*	* LIMITE EN € / *TOP LIMIT OF BID IN €*

* LES LIMITES NE COMPRENANT PAS LES FRAIS LÉGAUX / *THESE LIMITS DO NOT INCLUDE FEES AND TAXES*

APRÈS AVOIR PRIS CONNAISSANCE DES CONDITIONS DE VENTE, JE DÉCLARE LES ACCEPTER ET VOUS PRIE D'ACQUÉRIR POUR MON COMPTE PERSONNEL AUX LIMITES INDIQUÉES EN €, LES LOTS QUE J'AI DÉSIGNÉ.

***I HAVE READ THE TERMS OF SALE**, I GRANT YOU PERMISSION TO PURCHASE ON MY BEHALF THE FOLLOWING ITEMS WITHIN THE LIMITS INDICATED IN €.*

DATE _____ SIGNATURE OBLIGATOIRE / *REQUIRED SIGNATURE* _____

FAXER À / *PLEASE FAX TO* **+33 1 53 30 30 31**

CORRESPONDANTS EN FRANCE ET À L'ÉTRANGER

BRETAGNE

GRÉGOIRE COURTOIS
2 BOULEVARD SÉBASTOPOL
35000 RENNES
+33 2 23 42 04 78

EST

FRÉDÉRIC GASSER
5 RUE SAINT ELOI
68000 COLMAR
+33 3 89 30 14 53

MIDI-PYRÉNÉES

BERNARD BRUEL
16 RUE SAINT JULIEN
81000 ALBI
+33 5 63 38 20 28

AQUITAINE

ALEXIS MARÉCHAL
GALERIE « L'AMI DES LETTRES »
5 RUE JEAN-JACQUES BEL
33000 BORDEAUX
+33 5 56 79 15 34

MONACO

ART MONACO S.A.
« LE VALLESPIR » 25 BOULEVARD DU LARVOTTO
98000 MONACO